

小学音乐《剪羊毛》教学设计

【课型】新授课

【课时】第一课时

【教学目标】

- 1、体会歌曲的劳动场景，激发学生热爱劳动，创造美的意识。
- 2、学会歌曲并用愉快、活泼的声音演唱。
- 3、编创伴奏、伴舞进行表演。

【教学重点】

学会歌曲并能用愉快、活泼声音演唱。

【教学难点】

能够用所学的节奏型及表演动作为歌曲编创伴奏、伴舞。

【教学用具】

多媒体课件、电子琴、打击乐器、道具

【教学过程】

(一) 情境导入

①师带着无线小话筒，打扮得像一位导游

师：同学们，看老师这身打扮像导游小姐吗？

生：像。

师：我很高兴为 303 旅游团服务，小游客们一切听从刘导游的指挥。

②师表演魔术

师：看，我手上什么也没有。现在看，这是什么？

(拿出准备好的有绵羊图案的坐垫)

师：请你们看看、摸摸，坐垫是什么材料做的？

生：肯定是羊毛。

师：生活中还有哪些羊毛用品呢？

生：(略)

师：看来羊毛的用途很大，和我们的生活密切相关。

现在我们就去游览出口羊毛最多的国家——澳大利亚。

(点击课件感受音乐，欣赏澳大利亚风情)

(二) 澳大利亚风情介绍

1、多媒体出示相关的澳大利亚风情画面。

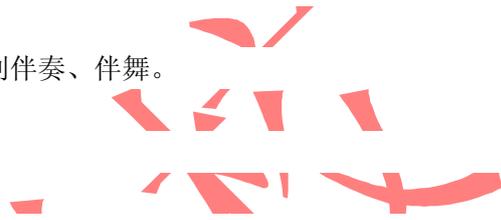
(播放《剪羊毛》伴奏，点击课件进行解说)

2、师生共同看地图，师解说。

师：澳大利亚位于南太平洋和印度洋之间，四面环水，被称为“南方大陆”。面积有 769. 2 万平方公里，首都在堪培拉。看到了吗？离堪培拉不远处有一座著名的港口城市——悉尼。别着急，待会我们会一一游览。

3、出示澳大利亚风景名胜，师解说。

师：看，湖泊、沙滩、森林、奇石，到处都是迷人的景象。悉尼到了，这座城市有一个显著的标志——悉尼歌剧院。远远望去，像一艘扬帆起航的轮船。我们到近处看看，气派吧！由



于时间有限，我们就在飞机上俯看首都堪培拉的美景。现在该去牧场了，怎么样？怪不得称澳大利亚是“骑在羊背上的国家”。听，牧民们正在唱着歌迎接我们呢！

（播放歌曲《剪羊毛》。）

（三）学唱歌曲

师：这是一首澳大利亚民歌《剪羊毛》。感觉怎么样？喜欢吗？

生：（略）

师：那就请大家一起看着歌谱再欣赏一遍吧！

师小结：歌词把羊毛形象地比喻成“白云”、“冬雪”、“丝棉”、“皮袄”，富于想像，很有意趣。表达了工人对劳动的热爱和乐观爽朗的性格。就让我们美美地读读这首像诗一样的歌词，提一个小小的要求，按照歌曲的节奏来读。

4、生有感情地朗读歌词。

师：听着你们的朗诵，我也想唱歌了，给我机会吗？

那好，你们可要用心听哦，可以用动作表示你听到的内容。

5、师范唱，生自由律动。

师：我发现有的同学坐不住了，想唱了吧？现在大家就做好唱歌的准备，根据要求来学唱歌曲。

6、练唱歌曲。

①用 1 a 轻声哼唱旋律，注意强弱拍和换气；

②把 1a 改成唱名，唱曲调，注意乐句的连贯；

③轻声填词，咬准字音，跟上节奏；

④分男、女两级接龙唱，比一比哪组更好。

师：你们唱得太好了！我得为大家鼓鼓掌。（鼓掌）

我突然有个想法，把歌曲改变成这样唱，请大家帮忙参谋参谋。

7、师把歌曲中“×·×”改为“××”唱，请同学们比较感觉。

8、交流感受，引导感受出“×·×”节奏的特点。

9、全班同学有感情地演唱歌曲。

（四）表现歌曲

1、欣赏卡通片《剪羊毛》，激发表现欲望。

师：同学们演唱得太棒了，我拿什么奖励给你们？看，这件礼物喜欢吗？（播放《剪羊毛》卡通片，师生随歌曲演唱。）

师：你现在心情怎样？想用什么方式来表达此刻的心情？

生：跳舞、画画、打击乐伴奏……

师：你们有这么多的好想法，那赶紧找好朋友一起练练吧！

2、分小组交流、练习、点评。

（师巡视指导，引导合作学习。）

3、全体同学一起用自己喜欢的方式表演歌曲。

（五）拓展延伸

师：这趟澳大利亚之旅你感觉如何？有些什么收获？

生：（略）

师小结。（播放歌曲，生唱着歌儿走出教室。）

【板书设计】略

【教学反思】

小学音乐《小蚂蚁》教学设计

【课型】新授课

【课时】第一课时

【教学目标】

1. 要求学生用赞美的情绪演唱好歌曲《小蚂蚁》。通过演唱歌曲,教育学生学习小蚂蚁遵守纪律、互相帮助,勤劳勇敢的精神,从小养成讲文明,懂礼貌的好习惯。
2. 通过学习歌曲,让学生感受歌曲两大乐句节奏相同、曲调不同的特点,初步培养学生的节奏感和专心听音乐的习惯。
3. 通过跳集体邀请舞这一活动,培养学生的表演能力、与同学的协作能力,同时主要培养学生讲文明、懂礼貌的行为习惯和集体合作的精神。

【教学重点】

感受和表现歌曲

【教学难点】

歌词的记忆

【教学用具】

课件、小蚂蚁头饰,学生提前搜集的蚂蚁资料等。

【教学过程】

1. 组织教学。

(1) 让学生边听着《小蚂蚁》音乐,边按节拍踏步走进教室。

(2) 做一个拍手律动。让学生听着小蚂蚁的音乐跟着教师拍手,每四小节的前两小节分别在胸前左右拍手,每四小节的后两小节分别作邀请动作、招手动作、点头动作和握手动作(听着音乐做两遍)。

2. 导入新课。

(提前让学生搜集关于蚂蚁方面的资料,观察、了解蚂蚁有什么生活习性,学生有了这方面的资料准备,教师就可以提问。)

教师提问:“课下,你们观察到蚂蚁有什么特点?你对蚂蚁有哪些方面的了解?”

学生回答:略。

根据学生的回答,教师及时提示、引导,给予表扬。然后播放音乐课件:(几幅蚂蚁图)

第一幅:蚂蚁面对面相互用触角问好(体现蚂蚁讲文明、懂礼貌)。

第二幅:蚂蚁排队搬运粮食,同时有指挥的,有传信的,各有分工(体现蚂蚁遵守纪律,很有秩序)。

第三幅: 蚂蚁集体搬运一种大的食物(体现人多力量大, 齐心协力、合作精神)。边放画面, 边放《小蚂蚁》伴奏音乐, 教师达朗诵歌词, 让学生自己来理解、记忆小蚂蚁的特点。然后教师总结。

(用这种方式导入新课, 可以引导学生学会观察生活, 观察大自然, 培养学生讲文明、懂礼貌, 从而激发学生学习歌曲的兴趣。)

3. 听录音唱。

让学生完整欣赏一遍《小蚂蚁》这首歌曲, 体会情绪, 感受节奏。教师边听音乐, 边加上动作表演一遍。

听完后, 让学生观察大歌谱(课件), 教师领学生数出一共有 16 小节旋律, 前八小节是第一大乐句(教师视唱), 后八小节是第二大乐句(再现唱), 然后提问: 谁观察出两个大乐句有什么相同的地方, 有什么不同的地方?

这时教师拍着手, 唱着音高, 拍出节奏, 让学生边观察边感受, 找出两大乐句节奏相同, 音高木同的特点。

4. 朗读歌词。

让学生先听教师跟着音乐按节奏读一遍歌词, 然后学生再听着音乐接节奏朗读一遍。

5. 填唱歌词。

先听录音范唱, 小声跟唱一遍歌词, 再听伴奏音乐跟唱一遍。

6. 做歌词接龙游戏。

为了让学生便于记住歌词, 让学生做歌词接龙的游戏, 先是老师和学生接龙, 然后学生分组接龙, 采用出声接龙和默唱接龙交替进行, 直至学生掌握记熟歌词。

7. 表现歌曲。

提示学生用什么速度和力度来演唱这首歌曲最合适, 根据蚂蚁的特点, 进行研究讨论。讨论前, 教师先给学生用对比的方法唱出来, (三种速度: 慢速、中速、快速。三种力度: 强、中强、弱), 然后学生通过唱, 自己体会感受, 选择出合适的速度和力度, 并说出理由。

8. 跳集体邀请舞。

9. 老师简单总结活动情况。

【板书设计】略

【教学反思】